



Tatu Siivonen

Näyttelijä

Vuodesta 1995 lähtien olen esiintynyt kymmenissä ammattiteattereissa sekä tv- ja elokuvatuotannoissa. Tragikomedia on suosikkityylilajini, ja rakkaimpia roolejani vuosien varrella ovat olleet mm. Runar (Lahden kansanopisto, 1995), Peter Pan (Tampereen Työväen Teatteri, 2002), Olavi (Pyynikin kesäteatteri, 2005) ja vänrikki Koskela (Koljonvirran kesäteatteri, 2017). Freelancerina olen työskennellyt vuodesta 2002 alkaen.

Olen kolmen tyttären isä, ylpeä vaari ja tiimipelaaja, joka arvostaa yhdessä tekemisen voimaa.

Viimeisimmät työni

TV ja elokuva

2024 Pohjoisen tähti (poroisäntä)

Yellow Film. Ohj: Teppo Airaksinen

2023 Paratiisi (Kari)

ReelMedia. Ohj: Marja Pyykkö

2022 Maria Kallio (Jarno Räty)

Zodiak. Ohj. Laura Joutsu

Teatteri

2026 Kuopion kaupunginteatteri, THE ADDAMS FAMILY -
musikaali (Gomez Addams) Ohj: Mikko Rantaniva, Kap:
Mika Paasivaara, Kor: Sanaz Hassani

2026 Hämeenlinnan Uusi Kesäteatteri, SITÄ SAA MITÄ TILAA
(Veke) O: Otto Kanerva

2025-2026 Suomen Komediateatteri, JURAHEVIMUSIKAALI
(Useita) Ohjaus: Marko Keränen, Kap: Hevisaurus, Kor:
Marko Keränen

Muu toiminta

2022 Vapauden kaiho

(KOM-teatterin 50-vuotisjuhlakonsertti) Helsingin Kulttuuritalo

2021 Mitä mulle kuuluu

(Synlab mainos) Otto tuotanto, Ohj. Mika Kurvinen

2026 Emma

YLE audiodraama (Herra Weston), O: Sini Pesonen

Yhteystiedot

tatu.siivonen@kolumbus.fi

+358-500-901724

www.tatusiivonen.com

Helsinki

Rooli-ikä: 40-55v

Pituus: 175cm

Paino: 80kg

Silmien väri: vas. sininen, oik.

ruskea

Hiukset: vaaleanruskea, kihara

Koulutus

Teatterikorkeakoulu

suomenkielinen

näyttelijäntönlaitos 1998-2002

Lukuisia kursseja liittyen kamera-
ja näyttämötyöskentelyyn, Aalto
yliopisto ja Ilmaisuverstas

Lahden kansanopiston

näyttämötaiteen linja 1994-1995

Erityistaidot

Klovneria (Red Nose Company), laulu
(korkea baritoni), paritanssit, pallopelit,
hevosen selässä pysyminen,
jonglööraus